

5^a edizione Premio Ermanno Olmi

Bergamo, Auditorium di Piazza della Libertà

martedì 5 dicembre, ore 20.30

Annunciati i finalisti della quinta edizione del Premio Ermanno Olmi.

Martedì 5 dicembre la cerimonia di premiazione e la proiezione de *Dialogo tra un venditore di almanacchi e un passeggiere* (1954) di Ermanno Olmi e il docufilm *Il primo sguardo* (2009) di Marco Manzoni.



©Gianni Berengo Gardin/Contrasto

MATERIALE STAMPA

<https://www.premioolmi.it/#area-stampa>

Sono **quasi 100** le **opere** che quest'anno partecipano alla **quinta edizione** del **Premio Ermanno Olmi**, destinato a promuovere e valorizzare i cortometraggi di giovani registi. Fiction, documentari, film sperimentali e film d'animazione, provenienti da Germania, Spagna, Francia, Belgio, Regno Unito, Ungheria, Turchia, Repubblica di Corea e Polonia, tra gli altri, a cui si aggiunge una consistente presenza italiana.

Tre i riconoscimenti in denaro (1.200€, 600€, 400€), messi a disposizione dall'Associazione Bergamo Film Meeting Onlus, e una menzione speciale con un premio in denaro del valore di 300 € offerto da FIC – Federazione Italiana Cineforum. A contendersi il Premio, promosso dal **Comune di Bergamo**, con il supporto organizzativo di **Bergamo Film Meeting Onlus** e con la collaborazione di **FIC – Federazione Italiana Cineforum** sono: *Štarter* di Péter Dóczé (Ungheria, 2022), *Things unheard of* di Ramazan Kılıç (Turchia, 2023), *Busan, 1999* di Thomas Percy Kim (USA, Repubblica di Corea, 2022) e *The Passing of Time* di Nathan Le Graciet (Francia, 2022).

Il Premio sarà assegnato **martedì 5 dicembre** alle **ore 20.30** presso l'**Auditorium di Piazza della Libertà** dalla giuria composta da Luigi Musini (produttore cinematografico), Lorenzo Rossi (ricercatore e redattore rivista Cineforum), Omar Pesenti (regista e sceneggiatore), Giada Mazzoleni (produttrice cinematografica e insegnante) e Giorgia Goi (cultural project manager), insieme alla menzione speciale all'opera più significativa inerente "L'essere umano e il tempo", un tema che Ermanno Olmi ha esplorato sotto diversi aspetti in tutta la sua produzione cinematografica. Olmi ha trattato il rapporto del singolo con la storia familiare e la storia collettiva, il legame con l'eredità dei luoghi di nascita e di appartenenza; ha raccontato l'armonia con i ritmi della natura e lo smarrimento che l'umanità e gli individui sperimentano quando questa si spezza.

Durante la **serata** - ad ingresso gratuito - si proietteranno le **quattro opere finaliste** del concorso e alle **ore 22.00** si **omaggerà Ermanno Olmi** con il suo cortometraggio ***Dialogo tra un venditore di almanacchi e un passeggiere*** (Italia, 1954), **conservato e restaurato da CSC - Archivio Nazionale Cinema Impresa (Ivrea), per gentile concessione di Edison**, e l'anteprima bergamasca del docufilm ***Il primo sguardo*** (2009) di **Marco Manzoni**.

I FILM FINALISTI

Štarter di Péter Dóczé (Ungheria, 2022)

Un ragazzino ha urgente bisogno di denaro per fare colpo sulla ragazza che gli piace. In cambio di 20 corone, accetta di fare un piccolo favore a due uomini del quartiere. Non ha idea del pericolo a cui sta andando incontro.

Things unheard of di Ramazan Kiliç (Turchia, 2023)

Una bambina curda cerca di riportare il sorriso sul volto della nonna dopo la disattivazione della sua televisione, unica sua finestra sul mondo, da parte dell'esercito turco.

Busan, 1999 di Thomas Percy Kim (USA, Repubblica di Corea, 2022)

Una donna incinta, americana di origini coreane, torna nel suo paese natale per visitare sua madre. Le due donne si lavano insieme, nella speranza di guarire le loro vecchie ferite.

The Passing of Time di Nathan Le Graciet (Francia, 2022)

Alan ha 10 anni e festeggia il Natale con la sua famiglia. Poi, ancora una volta, le vacanze. Questa volta, però, Alan compie 20 anni domani...

OMAGGIO A ERMANNO OLMI

Dialogo tra un venditore di almanacchi e un passeggiere di Ermanno Olmi (Italia 1954, 10')

Un breve scambio di battute tra un venditore di almanacchi e un passante, suo potenziale cliente, in merito all'anno che verrà. Pur auspicando un anno migliore, o quanto meno uguale a uno dei venti appena trascorsi, entrambi finiscono col convenire che non ne sceglierebbero nessuno di quelli passati e che il caso ha trattato male tutti fino a quel momento.

Il primo sguardo di Marco Manzoni (Italia 2009, 54')

In questa appassionata intervista, Olmi parla di cinema e vita e dei valori umani che hanno animato le sue opere. La conversazione parte dalla crisi dell'uomo contemporaneo che per Olmi non è solo economica ed ecologica, ma una crisi globale che investe anche il campo dei valori. Il suo racconto si dipana poi tra significative esperienze di vita e profonde riflessioni esistenziali, a partire da alcuni tra i suoi film più apprezzati – *L'albero degli zoccoli*, *Cantando dietro i paraventi*, *La leggenda del santo bevitore*, *Il mestiere delle armi*, *Centochiodi*, *Torneranno i prati*. Ermanno Olmi, un grande uomo di cinema, un maestro di umanesimo che parla all'uomo contemporaneo.



BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura



MAIR PARTNER



INTESA SANPAOLO

PARTNER ISTITUZIONALE



a2a



PARTNER DI SISTEMA

brembo



PARTNER DI AREA



FEDERAZIONE ITALIANA



GRUPPO IRE



MEDIA PARTNER



GRUPPO IRE

In linea con i Criteri Minimi Ambientali, parametri di sostenibilità per le manifestazioni culturali accolti dal Comune di Bergamo, il Premio è inserito nel progetto europeo Green Fest: un impegno civile per coniugare ambiente e cultura, e un doveroso omaggio a Ermanno Olmi, la cui cinematografia è sempre stata attenta alle tematiche ambientali.

La manifestazione Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023 vede Intesa Sanpaolo e A2A nel ruolo di Main Partner, Brembo nel ruolo di Partner di Sistema, Ferrovie dello Stato Italiane e SACBO quali Partner di Area. Il Ministero della Cultura e Regione Lombardia sono partner istituzionali insieme a Fondazione Cariplo, Fondazione della Comunità Bresciana e Fondazione della Comunità Bergamasca.

Premio Ermanno Olmi

info@premioolmi.it / premioolmi.it / facebook.com/premioolmi

+39 348 1022828

Ufficio Stampa

Ada Tullo

adatullo33@gmail.com / +39 349 2674900

20
23

**BERGAMO
BRESCIA**
Capitale Italiana
della Cultura



PARTNER ISTITUZIONALI



MAIN PARTNER

INTESA SANPAOLO

a2a

PARTNER DI SISTEMA

brembo

PARTNER DI AREA

**FERROVIE
ITALIANE**

BGY

MEDIA PARTNER

GRUPPO **24 ORE**